

Учебный план
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»
2020-2021 учебный год
1, 2, 3, 4, 5 классы

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Недельная нагрузка в часах					Промежуточная аттестация (по полугодиям)										Итоговая аттестация
							Зачет					Экзамены					Экзамены
	Классы	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4		
Обязательная часть																	
ПО.01	Художественное творчество																
ПО.01.УП.01	Рисунок	3	3	3	4	4	2	4	6		10				8		
ПО.01.УП.02	Живопись	3	3	3	3	3	2	4	6		10				8		
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	2	2	2	2	3	2	4	6	8						10	
ПО.02	История искусств																
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	1,5	-	-	-	-	2										
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства		1,5	2	2	2		4	6	8						10	
ПО.03	Пленэрные занятия																
ПО.03.УП.01	Пленэр	28	28	28	28	28											
В.00 Вариативная часть																	
В.04.	Скульптура	1	1	1	-	-	2	4	6								
В.03.	Композиция прикладная	2	2	2	2	1	2	4	6	8	10						
В.01.	Беседы об искусстве	0,5	-	-	-	-											
В.02.	История изобразительного искусства		0,5	-	-	-											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		13	13	13	13	13											

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Пленэр проводится в форме мелкогрупповых занятий от 4 до 10 человек.
3. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального, основного общего и среднего общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
рисунок – 1 час в неделю; живопись - 1 час в неделю; композиция станковая - 1 час в неделю; беседы об искусстве – 1 час в неделю; история искусства – 0,5 часов в неделю



Утверждаю:
Директор МБУДО «ДХШ»
И.В.Летягина

Учебный план
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»
2020-2021 учебный год
1 классы

части учебного плана	№ Предметная область, учебный предмет	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Промежуточная аттестация (по полугодиям)				Итоговая аттестация (по полугодиям)
					зачеты		экзамены		
классы			1	2	1	2	1	2	
обязательная часть	ПО.01.Художественное творчество								
	ПО.01.УП.01.	Рисунок	3	3	2	4			
	ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	2	4			
	ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	1	1	2	4			
	ПО.01.УП.04.	Работа в материале	4	4	1	3	2	4	
	ПО.02.История искусств								
	ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	1,5	-	2				
	ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	-	1,5		4			
	ПО.03.Пленэрные занятия								
	ПО.03.УП.01.	Пленэр	28		2	4			
вариативная	в.00.Вариативная часть								
	ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	0,5	-					
	ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства		0,5					
консультации (обязательная)	К.04.00.Консультации								
	К.04.01.	Рисунок	4	4					
	К.04.02.	Живопись	4	4					
	К.04.03.	Композиция прикладная	2	2					
	К.04.04.	Работа в материале	8	8					
	К.04.05.	Беседы об искусстве	2	-					
	К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства	-	2					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			13	13					

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Пленэр проводится в форме мелкогрупповых занятий от 4 до 10 человек.
3. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального, основного общего и среднего общего образования, реального объема активного времени суток и планируется по всем предметам в количестве одного часа.
4. Зачеты по предметам промежуточной аттестации проводятся в форме просмотров и тестирования.
5. Экзамен по предмету «Работа в материале» проводится в форме годового просмотра всех выполненных за учебный год художественно-творческих заданий.
6. Консультации по предметам проводятся рассредоточено в течение учебного года согласно графику школы.