

Аннотация к рабочей программе «Наброски. Зарисовки»

Цель и задачи программы:

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, освоение техники наброска.

Задачи:

- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти фигуру человека;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками;
- формирование навыков передачи объема, формы, пропорций, пространственного положения и психологического состояния изображаемого человека;
- формирование умения быстро схватывать характер форм, движения;
- развитие глазомера и наблюдательности;
- совершенствование технических навыков работы мягкими и живописными материалами;
- формирование стойкого интереса к художественной деятельности;
- воспитание любви к искусству, к своему художественному творчеству;
- развитие художественных способностей, эстетических чувств;
- творческое использование полученных умений и практических навыков.

Срок реализации учебного предмета

Данная программа рассчитана на 1 год обучения (с сентября по май) для детей 12-17 лет, обучающихся в детских школах искусств и детских художественных школах. Продолжительность учебных занятий составляет 33

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, аттестации учебной нагрузки		
Классы	1 класс	
Полугодия	1	2
Аудиторные занятия	16	17
Самостоятельная работа	16	17
Максимальная учебная нагрузка	32	34
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

Форма проведения учебных занятий

Форма проведения учебных занятий – групповая (9-12 человек) и мелкогрупповая (4-8), что позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и

индивидуального подходов.

Рекомендуемый объем учебных занятий в неделю:

- аудиторные занятия:

по 1 часу в неделю (40 минут)

- самостоятельная работа:

по 1 часу в неделю

Содержание программы включает следующие разделы:

1 год обучения

Раздел 1: Линейные наброски фигуры человека.

Раздел 2 Тоновые наброски фигуры человека

Раздел 3: Наброски фигуры человека средствами линии и пятна.

Раздел 4: Наброски фигуры человека в цвете.

Раздел 5: Наброски фигуры человека в окружающей среде.

Раздел 6: Наброски головы человека.

Раздел 7: Групповые наброски.