

СОГЛАСОВАНО с  
Управляющим советом школы.  
Принято на заседании  
Педагогического совета  
«19» марта 2016 г.  
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУДО «ДХШ»  
Летягина И.В.  
Приказ № 9а-08  
от «19» апреля 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о вступительных испытаниях (экзамен)**  
**для поступающих в муниципальное бюджетное**  
**учреждение дополнительного образования**  
**«Детская художественная школа» г. Губкина**  
**на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе**  
**«Живопись»**

### **I. Общие положения**

1.1. Положение о вступительных испытаниях (экзамен) для поступающих в целях их обучения по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» разработано МБУДО «ДХШ» в соответствии с Законом «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Уставом МБУДО «ДХШ» г. Губкина Белгородской области (далее ДХШ).

1.2. Вступительные испытания (экзамен) проводятся с целью выявления творческих способностей поступающих, необходимых для освоения образовательной программы в области изобразительного искусства.

1.3. Сроки проведения вступительных испытаний утверждаются директором ДХШ и объявляются не позднее, чем за 10 дней до их начала.

### **II. Проведение вступительных испытаний**

2.1. Вступительные испытания проводятся в сроки установленные приказом директора ДХШ, продолжительностью два дня по 1 астрономическому часу (астрономический час – 60 минут).

2.2. Вступительные испытания (экзамен) включают в себя два творческих задания по специальным дисциплинам: рисунок и композиция.

2.3. На вступительные испытания абитуриент приносит материалы и инструменты для выполнения творческого задания (бумагу формата А4, карандаши, краски, кисти и др.)

2.4. Для проверки выполненные работы размещаются в аудитории и оцениваются комиссией, согласно установленным критериям, оценка с указанием количества баллов выставляется прописью на лицевой стороне работы и фиксируется в протоколе.

2.5. Экзаменационные работы не выдаются, хранятся в ДХШ.

### **III. Содержание вступительных испытаний**

#### **3.1. Вступительное испытание по рисунку:**

«Рисунок натюрморта», выполненный с натуры, состоит из двух предметов простой формы, ясных по тону (крышка, яблоко и т.п.) на однотонном фоне.

Материал исполнения — простой карандаш, бумага формат А4.

Требования:

передача формы и тональных отношений.

3.2. Вступительное испытание по композиции:

композиция на заданную тему.

Материал исполнения — акварель, гуашь (по выбору), бумага формата А4.

Требования:

выразить общий композиционный замысел расположением фигур, предметов и цветовым решением.

**IV. Критерии оценивания творческих работ**

4.1. Творческие работы поступающих оцениваются по 5- бальной системе, в которой оценки «1» и «2» являются неудовлетворительными, «3» - удовлетворительно, «4» - хорошо, «5» - отлично.

4.2. Критерии оценивания творческих работ:

- композиционное решение заданного формата;
- передача пропорций, характера формы;
- передача объема;
- колористическая выразительность, живописность работы;
- целостность композиции;
- владение художественными материалами.

4.3. После завершения вступительных испытаний (экзамен) в соответствии с планом приема и на основе конкурса проводится зачисление в ДХШ. Лица, получившие более высокие оценки, зачисляются в первую очередь. При равенстве суммы баллов преимущество при зачислении имеют получившие больший балл по рисунку.

4.4. Вне конкурса, при получении положительных оценок на вступительных испытаниях, принимаются дети, льготы для которых предусмотрены законодательством РФ: дети – инвалиды; дети – сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей; дети из многодетных семей.